



Formación en el Abordaje Plurimodal en Musicoterapia – APM

2019 - 2022

El Abordaje Plurimodal en Musicoterapia (APM) es actualmente, uno de los modelos teóricos más utilizados en Latinoamérica. Surge en la década del 90, a partir del estudio y la elaboración teórica de sus autores, quienes poseen una consolidada formación académica en musicoterapia. Es importante destacar, que los contenidos del APM, son impartidos como parte de la formación universitaria en musicoterapia en países de Latinoamérica y Europa, siendo utilizado por una gran cantidad de Musicoterapeutas en su ejercicio profesional.

El curso tiene como principal objetivo, formar a Musicoterapeutas y estudiantes de musicoterapia en este abordaje teórico musicoterapéutico, que posee más de 20 años de trayectoria y una aplicación sistematizada en una gran cantidad de áreas de salud.

Los contenidos que se brindarán a lo largo del curso están centrados en el conocimiento de sus fundamentos teóricos, sus ejes de acción y las diferentes técnicas utilizadas en cada uno de ellos.

Destinatarios: Estudiantes y Musicoterapeutas graduados residentes en Europa.

Docentes a cargo:

Dr. Diego Schapira

Lic. Marisel Lodeiro

Mt. Viviana Sánchez

Otros docentes invitados

Contenidos:

Fundamentos teóricos

- Concepción de sujeto desde el APM
- Intervenciones adoptadas e intervenciones postuladas por el método
- Conceptos de analogía y de metáfora del discurso sonoro
- La consideración de la dimensión estética del discurso sonoro-musical desde la perspectiva del APM
- El concepto de encuadre y su especificidad en musicoterapia
- La música desde el punto de vista del APM
- La musicalidad terapéutica
- Los modos expresivos receptivos
- Las representaciones sociales musicales
- La génesis de las funciones musicales
- Transferencia y contratransferencia musicoterapéutica
- La Música primaria
- Musicar
- Las bases neuropsicológicas del Abordaje Plurimodal (Localizaciones cerebrales de las funciones musicales, música y cerebro. Memoria musical, sistemas atencionales)
- Aportes gnoseológicos de otras teorías musicoterapéuticas

Ejes de acción del APM

- El trabajo con canciones: Técnicas específicas y su aplicación en las áreas preventivas, clínicas y de rehabilitación.
- El uso selectivo de música editada: Técnicas específicas y su aplicación en las áreas preventivas, clínicas y de rehabilitación.
- Las Improvisaciones Musicales Terapéuticas: Técnicas específicas y su aplicación en las áreas preventivas, clínicas y de rehabilitación.
- Análisis integrativo creado por el APM.
- Técnicas receptivas: Fundamentos teóricos, modalidades de aplicación en áreas preventivas, clínicas y de rehabilitación.

Todas las clases serán ilustradas con casos y aplicaciones prácticas del Abordaje Plurimodal, en las áreas de:

- Musicoterapia clínica
- Musicoterapia en salud y calidad de vida
- Musicoterapia en educación
- Musicoterapia social y comunitaria

En los diferentes niveles de intervención:

- Preventivo
- Terapéutico
- Rehabilitador

En las siguientes modalidades:

- Individual
- Pareja
- Familiar
- Grupal

Plan de estudios y modalidad del curso:

Luego de varios años llevando a cabo la formación de especialización en el Abordaje Plurimodal en Musicoterapia, proponemos un nuevo plan de estudios, que desde nuestro punto de vista se ajusta más a las condiciones y necesidades de nuestros alumnos. Es una formación de especialización con una duración total de 3 cursos académicos, con clases teórico prácticas presenciales y actividades online, pero que puede ser cursada por módulos, en función de las necesidades y objetivos particulares de nuestro alumnado.

Para obtener la certificación de la formación, será imprescindible hacer la formación completa, sin embargo, aquellos musicoterapeutas que quieran formarse en algunos módulos en particular, como por ejemplo en el eje de trabajo con canciones o técnicas receptivas, entre otros, podrán acceder a la formación específica en dichos módulos. Si más adelante quisieran completar a la formación y ser musicoterapeutas especialistas en Abordaje Plurimodal en Musicoterapia, sólo tendrán que cursar los módulos restantes y realizar el practicum y Trabajo final.

Los encuentros presenciales se realizarán durante fines de semana y las actividades online consistirán en Trabajos Prácticos que una vez realizados, los alumnos enviarán y compartirán vía internet. A tales efectos a cada alumno se le asignará un tutor, que realizará tareas de corrección y asesoría personalizada.

Al comenzar el curso los alumnos recibirán material teórico inédito, el cual será utilizado para el seguimiento de la formación y para la elaboración de los trabajos prácticos.

A continuación, detallamos el cronograma propuesto para la ciudad de Valencia, en caso de haber un número suficiente de interesados en otra ciudad o región de España, podríamos valorar la posibilidad de desplazarnos para impartir la formación.

Cronograma del curso en Valencia:

1º MÓDULO – Troncal y obligatorio* para todas las modalidades (Ya sea la formación completa o módulos específicos)			
FUNDAMENTOS TEORICO-PRÁCTICOS DEL APM			
SEPTIEMBRE 2019	28 y 29	Presencial	
NOVIEMBRE 2019	23 y 24	Presencial	
ENERO 2020	25 y 26	Presencial	

* Excepto aquellos alumnos que habiendo realizado la formación en el APM en ediciones anteriores, quieran repetir o actualizar sus conocimientos en los siguientes módulos específicos.

Este primer módulo podrá volver a dictarse más adelante, en el caso de que haya interesados en realizar la formación por módulos, para no tener que esperar al inicio de la siguiente promoción.

2º MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

LAS IMPROVISACIONES MUSICALES TERAPÉUTICAS

FEBRERO 2020	22 y 23	Presencial	
ABRIL 2020	25 y 26	Presencial	
JUNIO 2020	27 y 28	Presencial	

3º MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

EL TRABAJO CON CANCIONES

SEPTIEMBRE 2020	26 y 27	Presencial	
NOVIEMBRE 2020	21 y 22	Presencial	

4º MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

EL USO SELECTIVO DE LA MÚSICA EDITADA

ENERO 2021	30 y 31	Presencial	
-------------------	----------------	-------------------	--

5° MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

LAS TÉCNICAS RECEPTIVAS

FEBRERO 2021	20 y 21	Presencial	
ABRIL 2021	24 y 25	Presencial	

6° MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

**VALORACIÓN EN MUSICOTERAPIA DESDE LA
PERSPECTIVA PLURIMODAL**

JUNIO 2021	26 y 27	Presencial	
-------------------	----------------	-------------------	--

7° MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1

PRINCIPIOS BÁSICOS DE INTERVENCIÓN

SEPTIEMBRE 2021	25 y 26	Presencial	Ámbito Neurodesarrollo
NOVIEMBRE 2021	27 y 28	Presencial	Ámbito Comunicación
ENERO 2022	29 y 30	Presencial	Ámbito Emocional

8º MÓDULO – Optativo habiendo cursado y aprobado el módulo 1			
NIVELES DE INTERVENCIÓN			
FEBRERO 2022	26 y 27	Presencial	Prevención
ABRIL 2022	23 y 24	Presencial	Tratamiento
JUNIO 2022	25 y 26	Presencial	Rehabilitación
JULIO 2022	JORNADA ESPAÑOLA DE MUSICOTERAPIA PLURIMODAL Presentación de Trabajos Finales de alumnos		

La formación completa requiere, además de cursar y aprobar los 8 módulos, la realización del practicum (un mínimo de 30 horas de intervención directa) y un Trabajo Final, ambos tutorizados y supervisados por uno de los docentes del curso.

Horarios de fines de semana presenciales:

Sábado de 10 a 14 h y de 16 a 20 h.

Domingo de 10 a 14 h.

Inscripción:

Por correo electrónico, enviando el formulario de inscripción cumplimentado a la siguiente cuenta de correo: musicoterapiaplurimodal@gmail.com

Certificación:

Al finalizar el curso, se hará entrega de un diploma de formación en el Abordaje Plurimodal en Musicoterapia APM, certificado por el *Programa ADIM* (Asistencia, desarrollo e investigación en Musicoterapia) con sede central en Buenos Aires, Argentina, y por la *Asociación Española de Musicoterapia Plurimodal* (Formación – Asistencia – Investigación) con sede en Valencia, España.

La presente formación cuenta con un mínimo y un máximo de plazas. De no llegar al mínimo previsto, se podrá suspender el curso, siendo éste el único caso en que se efectuará la devolución del importe abonado en concepto de matrícula a modo de reserva de plaza.

Aranceles:

Matrícula: 50€ en el momento de formalizar la 1º inscripción.

Módulo 1

- 750€, pago contado en septiembre de 2019 y 675€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 18 de agosto de 2019.

- 5 mensualidades de 150€ (recibo domiciliado de septiembre de 2019 a enero de 2020)

Módulo 2

- 750€, pago contado en febrero de 2020 y 675€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 19 de enero de 2020.

- 5 mensualidades de 150€ (recibo domiciliado de febrero a junio de 2020)

Módulo 3

- 500€, pago contado en septiembre de 2020 y 450€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 16 de agosto de 2020.

- 3 mensualidades de 167€ (recibo domiciliado de septiembre a noviembre de 2020)

Módulo 4

- 250€, pago contado en enero de 2021 y 225€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 16 de diciembre de 2020.

Módulo 5

- 500€, pago contado en febrero de 2021 y 450€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 16 de enero de 2021.

- 3 mensualidades de 167€ (recibo domiciliado de febrero a abril de 2021)

Módulo 6

- 250€, pago contado en abril de 2021 y 225€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 16 de marzo de 2021.

Módulo 7

- 750€, pago contado en septiembre de 2021 y 675€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 16 de agosto de 2021.

- 5 mensualidades de 150€ (recibo domiciliado de septiembre 2021 a enero de 2022)

Módulo 8

- 750€, pago contado en febrero de 2022 y 675€ (con un 10% de descuento) si se formaliza el pago antes del 17 de enero de 2022.

- 5 mensualidades de 150€ (recibo domiciliado de febrero a junio de 2022)